

Benefizkonzert

für das Ometepe-Projekt Nicaragua

Sonntag, 21. September 2014, 17.00 Uhr

St. Marien-Kirche Dortmund, Marienkirchhof



Bläserorchester AufWind

Leitung: Prof. Heinz Kricke

Solisten: Henrike Domass, Altsaxophon und Andreas Patschinsky, Akkordeon.

Eintritt frei • Spenden ausdrücklich erwünscht!



MUSIKSCHULE
DORTMUND

Stadt Dortmund
Musikschule



Musik für Freunde

Ungarischer Tanz Nr. 5 • Johannes Brahms • arr. Robert Sarlette

Le Paris d'Azolla • arr. Thierry Muller

**Can Can • Jacques Offenbach • aus der Operette: Orpheus in der Unterwelt
arr. by Ofburg**

Oblivion • Astor Piazzolla • arr. Lorenzo Bocci

Libertango • Astor Piazzolla • arr. Marco Somadossi

Walzer No 2 • Dmitri Shostakovich • aus der Jazz Suite • arr. Johan de Meij

P A U S E

The Pink Panther • Henry Mancini • arr. Darrol Barry

Birdland • Jozef Zawinul • arr. Larry Norred

El condor pasa • Daniel A. Robles • arr. A. Hermann

Mambo Nr. 5 • Perez Prado • arr. Fernando Francia

Samba Time • arr. Manfred Schneider

Heal the world • Michael Jackson • arr. Ron Sebregts

Nächster Termin: 30.11.2014, 17.00 Uhr, Pauluskirche

Weitere Informationen: www.blaeserorchester-aufwind.de

Ometepe

Ometepe ist der indianische Name für die größte Insel im Großen Nicaraguasee. Das Ometepe-Projekt wurde 1993 gemeinsam mit nicaraguanschen Freunden von Monika und Michael Höhn ins Leben gerufen.

Gesundheit und Bildung werden schwerpunktmäßig unterstützt. Seit 2009 wird ein Zentrum für physiotherapeutische und psychologische Betreuung behinderter Kinder durch das Projekt gefördert.

www.ometepe-projekt-nicaragua.de